



# Formations doctorales

École Doctorale Érasme

2023/2024



L'école doctorale Érasme propose un catalogue de formation doctorale pour l'année universitaire 2023-2024.

Au cours de leur thèse, les doctorant.es doivent suivre des activités de formation dont l'un des objectifs est de favoriser l'interdisciplinarité et l'acquisition d'une culture scientifique élargie incluant la connaissance du cadre international de la recherche (article 3 de l'arrêté du 25 mai 2016 modifié par l'arrêté du 26 août 2022).

Les doctorant.es ont la possibilité de suivre et de valider les formations proposées par l'école doctorale Érasme.

Ces formations sont regroupées en 4 blocs de compétences :

- Professionnalisation et langues (anglais, français)
- Formation à la recherche et à la méthodologie de la recherche
- Qualité de la recherche
- Culture scientifique élargie

Pour les doctorant.es inscrits à compter de l'année universitaire 2021-2022, les 4 formations suivantes doivent obligatoirement avoir été suivies et validées avant la soutenance de thèse :

- Intégrité scientifique dans les métiers de la recherche
- Éthique de la Recherche
- Prévention des violences sexuelles et de genre
- Open science et protection des données. Il est obligatoire de suivre les 4 parties précisées ci-dessous pour valider la formation. Ces 4 parties, listées ci-dessous peuvent être toutes suivies la même année de thèse ou de façon répartie sur la durée de la thèse :
  - (1) Introduction à l'identité numérique du chercheur et aux réseaux sociaux de la recherche
  - (2) Premiers pas sur HAL : devenez acteur de la Science Ouverte
  - (3) Projets de recherche et protection des données à caractère personnel
  - (4) Compilatio

Pour les doctorant.es ayant débuté leur doctorat avant l'année 2021-2022, la seule formation obligatoire avant la soutenance de thèse est « Compilatio ».

Il existe deux catégories de formations doctorales :

- les formations proposées par l'ED Erasme (obligatoires ou non obligatoires)
- les formations personnalisées hors ED Erasme (nommées formations externes sur SIRIUS).

Les heures de formations sont converties en ECTS (1 ECTS = 3h).

Chaque doctorant doit avoir réalisé en fin de thèse :

- 20 ECTS pour les formations proposées par l'ED
- 40 ECTS pour les formations personnalisées hors ED.

La validation des 60 ECTS de formation est obligatoire pour obtenir l'autorisation de soutenance et se répartit sur la durée de la thèse.

## Doctorant.es CIFRE et les doctorant.es disposant du statut de médecin, d'enseignant, de salarié, dont les salariés ingénieurs :

Les doctorant.es CIFRE et les doctorant.es disposant du statut de médecin, d'enseignant, de salarié, dont les salariés ingénieurs doivent valider uniquement les 40 ECTS de « formations personnalisées hors ED », et 2 « formations obligatoires proposées par l'ED (catalogue) » à savoir, « Recherche auprès des personnes humaines : Ethiques des recherches et dans les recherches » et « intégrité scientifique » pour 2 ECTS.

## Doctorant.es en cotutelle :

Les doctorant.es en cotutelle valident leurs « formations personnalisées hors ED » au prorata du temps de présence en France (voir détail de la convention signée entre les deux établissements). Ils.Elles sont dispensés de formations "catalogue", sauf pour les 2 formations « Recherche auprès des personnes humaines : Ethiques des recherches et dans les recherches » et « Intégrité scientifique dans les métiers de la recherche » qu'ils.elles doivent obligatoirement valider.

## SIRIUS :

Les formations doctorales sont gérées via le logiciel Sirius.

Pour vous connecter à SIRIUS, le lien est le suivant : <https://sirius.univ-paris13.fr/>

Votre identifiant est votre numéro étudiant.e.

Le mot de passe est celui associé à votre ENT étudiant.e.

Afin d'éviter les problèmes de connexion pour les doctorant.es ayant également un ENT des personnels, il est conseillé de se connecter en navigation privée (ou de vider son cache pour éviter de basculer sur le CAS des personnels).

Pour tout problème de connexion à Sirius, l'administrateur fonctionnel est à contacter : [responsable-bred@univ-paris13.fr](mailto:responsable-bred@univ-paris13.fr)

Les informations relatives aux formations doctorales (inscriptions, liens des visio, ...) sont envoyées sur l'adresse mail ENT étudiant.es : adresse mail institutionnelle [@edu.univ-paris13.fr](mailto:@edu.univ-paris13.fr)

## Inscriptions aux formations doctorales proposées par l'ED

Les inscriptions s'effectuent sur Sirius via « Accéder au planning ». L'affichage mois permet une vision du planning plus grande.

Pour s'inscrire, il suffit de cliquer sur la formation souhaiter puis sur « Gérer mon inscription » et « S'inscrire ». Le « détail de la formation » reprend la fiche descriptive présente au sein de ce catalogue.

Le suivi des inscriptions (validée, sur liste d'attente, refusée) est disponible dans le tableau récapitulatif sur la page d'accueil des formations doctorales sur Sirius.

Il est important de se désister (fonction disponible sur Sirius) si vous ne pouvez pas assister à une formation. L'ED se réserve le droit de sanctionner les doctorant.es qui ne se présenteraient pas à une formation à laquelle ils.elles se sont inscrit.e.s. Il en est de même pour les retards aux formations dispensées aussi bien en présentiel qu'en distanciel.

## Processus pour faire valider les formations doctorales

Le suivi et la validation des formations doctorales sont assurés par le pôle études doctorales pour les écoles doctorales.

Pour les « formations proposées par l'ED (catalogue) », la liste de présence/émargement est transmise au pôle études doctorales par les formateurs. Les ECTS sont saisis sur SIRIUS ce qui permet aux doctorant.es de consulter en continu leur livret des formations doctorales. Il n'y a pas d'attestation de présence à remettre pour les formations du catalogue (hors MOOC).

## Validation des formations personnalisées hors ED (formations externes)

Toutes les attestations de suivi de ces formations sont à déposer sur Sirius dans la rubrique « Formations externes ». En tant que doctorant de l'ED Érasme, le type de formation choisi doit débiter par « ERASME - » dans le menu déroulant.

Voici, à titre d'exemple, des formations externes reconnues par l'école doctorale Érasme :

- Participation à des colloques, journées scientifiques et séminaires comme auditeur avec attestation : 2 ECTS/journée
- Soutenance de thèse comme auditeur avec compte rendu : 2 ECTS
- Communication en colloque ou journée d'étude (de tous types : doctorant.es, jeunes chercheur.es, chercheur.es confirmé.es, etc.) : 10 ECTS, 15 en cas de publication des actes
- Publication d'un article dans une revue scientifique : 10 ECTS
- Activités dans l'équipe de recherche : de 5 à 10 ECTS selon l'appréciation du directeur ou de la directrice d'équipe (séminaire d'équipe, journées de travail, rencontre entre doctorant.es de l'équipe, conférences invitées de l'équipe, constitution de ressources ou d'archives pour la recherche, etc.)
- Activités liées à l'animation de la recherche dans l'école doctorale (organisation de journées doctorales, participation à l'organisation d'événements scientifiques, etc.) : 5 ECTS
- Compte rendu critique publié : 3 ECTS
- Traduction d'un article scientifique en vue d'une publication : 5 ECTS
- Participation à un comité de suivi : 2 ECTS

## Livret des formations

Le livret des formations (catalogue et externes) est disponible dans SIRIUS. Vous avez ainsi la possibilité de le consulter, de le télécharger et de l'imprimer à tout moment. Si ce bilan est incomplet, vous êtes invité à contacter la gestionnaire des formations doctorales par mail : [formations-ecoledoc@univ-paris13.fr](mailto:formations-ecoledoc@univ-paris13.fr)

## Contacts pour l'organisation et le suivi des formations doctorales

Betty Veziat Manijean : Gestionnaire des formations doctorales

+ 33 1 49 40 38 45

[formations-ecoledoc@univ-paris13.fr](mailto:formations-ecoledoc@univ-paris13.fr)

Séverine Girod : Responsable du pôle études doctorales

+ 33 1 49 40 39 83

[resp-etudesdoctorales-dr@univ-paris13.fr](mailto:resp-etudesdoctorales-dr@univ-paris13.fr)

Yanita Andonova : Directrice adjointe chargée des formations doctorales ED Érasme

## FORMATIONS DOCTORALES 2023-2024 TABLE DES MATIERES

### FORMATIONS OBLIGATOIRES

#### Qualité de la recherche

Intégrité scientifique dans les métiers de la recherche.....	p6
Recherche auprès des personnes humaines : Éthique des recherches dans les recherches.....	p7
Prévenir et agir face aux violences sexistes et sexuelles– théâtre forum .....	p8
<u>Open Science et protection des données</u>	
Introduction à l'identité numérique du chercheur et aux réseaux sociaux de la recherche .....	p9
Premiers pas sur HAL : devenez acteur de la Science Ouverte .....	p10
Projets de recherche et protection des données à caractère personnel .....	p11
Compilatio.....	p12

### FORMATIONS NON OBLIGATOIRES

#### Qualité de la recherche

Leadership pro .....	p13
Violences sexistes et sexuelles, harcèlement et discriminations dans le monde académique : savoirs, ressources, propositions d'action.....	p14

#### Formations professionnalisantes et langues

Anglais de communication niveau intermédiaire avancé .....	p15
Anglais de communication niveau faux débutant intermédiaire .....	p16
« Soft skills : Intercultural Communication ». (MOODLE) .....	p17-18
Cours Hybride, TOIEC et anglais de communication .....	p19
Français Langue Etrangères niveau A1 – A2 .....	p20
Brevet et enjeux de la propriété intellectuelle .....	p21
Comment concevoir une formation ? .....	p22
Doctorat et poursuite de carrière (MOOC) .....	p23-24
Cv, Networking et LinkedIn .....	p25
Préparer et réussir un entretien de recrutement.....	p26
Prise de parole en public .....	p27
Premiers pas en doctorat et fonctionnement de l'Université.....	p28
Lexique académique transversal.....	p29-30-31
Formation à la pédagogie pour les missions d'enseignement.....	p32

#### Formations à la recherche et à la méthodologie de la recherche

Débuter ses recherches : panorama des ressources en sciences humaines et sociales .....	p33
Circuit de dépôt et diffusion de la thèse à Sorbonne Paris Nord .....	p34
Initiation à Zotero logiciel de gestion des références .....	p35-36
Empruntez à un.e bibliothécaire (ex zotéro 2) .....	p37
Introduction aux enjeux liés aux données de la recherche .....	p38
Scientific writing and communication in English.....	p39

## Culture Scientifique Elargie

Analyse informatique des données scientifiques .....	p40
Histoire et épistémologie des sciences, cycle de conférences.....	p41
Conférences intégrité scientifique et éthique de la recherche .....	p42
Formations inter laboratoires et structures fédératives	
- Notion d'identité (TTN-UTRPP) .....	p43-44
- Industries culturelles et numériques (LABSIC-CEPN).....	p45
- Cultures contemporaines du livre, de la lecture, de l'écriture du jeu (MEDIALECT).....	p46-47-48
Journée "Une vision transversale des sciences".....	p49
Cycle de conférences sur le développement durable.....	p50
Arts et sciences : Atelier création numérique.....	p51

## 1. Formation : Intégrité scientifique

### 2. Descriptif :

- I- Ethique de la recherche, IS et déontologie
  - 1- Ethique des sciences et technologies émergentes (Nanomatériaux, I.A., neurosciences, TIC, robotique ...). Cette partie du cours complète le cours du Dr. Olivia Gross sur l'éthique des recherches qui ne traitait que de celles impliquant la personne humaine.
  - 2- Articulation entre éthique scientifique, IS et déontologie dans le domaine de la recherche
- II- Importance et les enjeux du triptyque Ethique/IS/déontologie dans le développement de la société
- III- Les principes fondamentaux de l'IS (fiabilité, honnêteté, responsabilité et respect)
- IV- Les manquements à l'IS (types, exemples emblématiques, causes, indicateurs...)
- V- Les bonnes pratiques en matière de recherche (ce point sera abordé sous forme d'atelier pour souligner les spécificités des pratiques propres aux grandes classes de disciplines : sciences médicales, SHS, sciences exactes)
- VI- Cadre des références internationales et nationales de l'intégrité scientifique
- VII- Acteurs et dispositifs de l'intégrité scientifique en France (Rapport Corvol, OFIS, Référent IS et RESINT, Référent déontologie, lanceur d'alerte, formation).

**Méthode pédagogique :** cours magistral

**Public :** chercheurs juniors ou seniors

### 3. Organisation

**Date(s) :** campus de Villetaneuse le 7 juin 2024 – campus de Bobigny le 14 juin 2024

Horaires : 14h à 17h00

**Nombre d'heures : 3h00**

Lieu : Campus de Villetaneuse : Amphi A – Campus de Bobigny : Amphi Harvey

**Effectif par session : 100**

### 4. Formateur / Formatrice

**Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) :**

Coordonnées : mail, téléphone

**Noureddine Jouini, professeur émérite, référent déontologie et intégrité scientifique**

Coordonnées : jouini@univ-paris13.fr



## 1. Formation : Recherches auprès des personnes humaines : éthique des recherches et dans les recherches

### 2. Descriptif :

Contenus: la source des codes d'éthique dans la recherche biomédicale ; l'éthique procédurale et ses requis (CPP ; CER) ; les difficultés de consentement (étude rétrospective sur données, éthique de la recherche en situation d'urgence, auprès des mineurs, spécificités des observations sur Internet ; les cas des consentements impossibles) ; l'utilité sociale des recherches (le cas des recherches avec les peuples autochtones) ; l'éthique des interactions entre chercheurs et enquêtés.

**Méthode pédagogique :** cours magistral

**Public :** chercheurs juniors ou seniors

### 3. Organisation

**Date(s) :** Villetaneuse : 07 juin 2024 et Bobigny : 14 juin 2024

Horaires : 9h à 12h

**Nombre d'heures :** 3h

Lieu : Bobigny Amphi Harvey – Villetaneuse Amphi A

**Effectif par session :** 100

### 4. Formateur / Formatrice

**Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) :**

Coordonnées : mail, téléphone

**Olivia Gross, MCF HDR, Laboratoire Éducatifs et Promotion de la Santé, Chaire de recherche sur l'Engagement des patients, UFR SMBH, USPN**

Coordonnées : olivia.gross@univ-paris13.fr



## 1. Formation: Prévenir et agir face aux violences sexistes et sexuelles Théâtre forum

### 2. Descriptif

#### Objectifs de l'intervention :

- Connaître l'essentiel du cadre légal (harcèlement, agissements sexiste...)
- Comprendre les mécanismes en jeu dans ces violences
- Connaître les ressources disponibles
- Savoir agir selon la situation

**Méthodes pédagogiques :** Théâtre forum, ateliers et ressource écrite

**Pré-requis :** - Intérêt pour la thématique

### 3. Organisation

**Dates :** Jeudi 18 janvier 2024 – Jeudi 29 février 2024 – Jeudi 14 mars 2024 – Jeudi 25 avril 2024.

**Durée : 1 journée (9h-16h30)**

**Nombre d'heures : 6h**

**Lieu :** campus de Villetaneuse salle – S107 RDC IUT

**Effectif par session : minimum 12, maximum 30**

### 4. Formateurs

**Delphine Kuehn et Luc Badier – formatrice et formateur vacataire**

Coordonnées : [delphine.kuehn@orange.fr](mailto:delphine.kuehn@orange.fr) 06 26 79 87 44

[luc.badier@odra-conseil.fr](mailto:luc.badier@odra-conseil.fr) 06 64 40 64 95

## 1. Formation : Introduction à l'identité numérique du chercheur et aux réseaux sociaux de la recherche

### 2. Descriptif : (contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

Les enjeux liés à l'identité numérique du chercheur sont multiples : visibilité, propriété intellectuelle, communication avec les pairs, opportunités de partenariats, lien entre les données de la recherche et leur producteur, contrôle de l'identité en ligne... La séance se veut une introduction à ces enjeux, et aux outils permettant de gérer son identité.

L'identité en ligne va de pair avec, entre autres, l'utilisation des réseaux sociaux, qui peuvent se révéler un outil précieux pour la diffusion de la recherche. Faciles d'accès, ils peuvent viser un public à la fois général et spécialisé, ce qui permet de relayer les travaux du chercheur au-delà de la sphère académique, mais aussi de tisser des liens entre les membres de la communauté. La formation se propose de recommander des outils, des stratégies et des bonnes pratiques pour aider les chercheurs à maîtriser leur présence numérique et à accroître la visibilité et l'impact de leur recherche.

#### Contenu :

- Présentation des enjeux de l'identité numérique et des bonnes pratiques permettant de la contrôler dans le monde de la recherche
- Présentation des identifiants uniques et de leurs spécificités : IdHal, Orcid...
- Présentation des différents types de réseaux sociaux : généralistes, spécialisés (Twitter, Academia, Researchgate...), et leurs spécificités

La formation est basée sur des présentations magistrales, échanges avec les participants, et séquences pratiques.

### 3. Organisation

#### Date(s) :

03/10/2023	10/10/2023	28/11/2023	09/01/2024	16/01/2024
04/10/2023	11/10/2023	29/11/2023	10/01/2024	17/01/2024
05/10/2023	12/10/2023	30/11/2023	11/01/2024	18/01/2024

#### Nombre d'heures : 1h de 12h00 à 13h00

Lieu : Campus de Villetaneuse - BU

**Effectif par session : 15**

### 4. Formateur

Karim Boualem

BU Edgar Morin

boualem@univ-paris13.fr

## 1. Formation : Premiers pas sur HAL : devenez acteur de la science ouverte

### 2. Descriptif :

#### (contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

Créée en 2001 et gérée par le Centre pour la Communication Scientifique Directe (CCSD), HAL est la plateforme nationale de dépôt et de diffusion des publications scientifiques (archive ouverte). Depuis octobre 2016, la loi pour une République numérique permet de publier en open access le texte d'un article dans sa version postprint dans un délai maximum de 6 ou 12 mois. Le dépôt dans HAL permet de mettre en accès libre ses publications de niveau recherche pour en augmenter la visibilité et l'impact. Il offre les meilleures garanties de signalement et d'identification, de pérennité d'accès et de respect des droits d'auteur. Cette formation propose d'accompagner les doctorants dans la démarche de dépôt, et donc de contribuer à la visibilité de leurs travaux.

#### Contenu :

- Notions et enjeux de la science ouverte : enjeux éthiques, économiques, avantages concrets pour le chercheur
- Questions juridiques liées au dépôt en archive ouverte
- Création d'un compte dans HAL
- Étapes du dépôt
- Services proposés par HAL : créer un IdHAL, un CV, partager une liste de publications, extraire des listes bibliographiques, lier ses publications à Google, produire des statistiques...

### 3. Organisation

#### Date(s) :

03/10/2023	10/10/2023	28/11/2023	09/01/2024	16/01/2024
04/10/2023	11/10/2023	29/11/2023	10/01/2024	17/01/2024
05/10/2023	12/10/2023	30/11/2023	11/01/2024	18/01/2024

#### Nombre d'heures : 1h de 11h00 à 12h00

Lieu : Campus de Villetaneuse - BU

**Effectif par session : 15**

### 4. Formateur

Karim Boualem

BU Edgar Morin

boualem@univ-paris13.fr

## 1. Formation : Projets de recherche et protection des données à caractère personnel

### 2. Descriptif :

Cette formation à destination des doctorants a pour objectif de leur permettre d'acquérir de solides notions sur la législation relative à la protection des données personnelles (RGPD et Loi Informatique et Libertés). Au cours de ce séminaire, les doctorants recevront un panorama de la réglementation, ainsi que des conseils pratiques à mettre en œuvre dans le cadre de leurs recherches.

#### Thématiques abordées dans la formation :

- Les notions indispensables
- Le périmètre « Informatique et Libertés » (Loi LIL) et RGPD
- Qui sont les acteurs ?
- Les principes fondamentaux à retenir
- Les obligations « Informatique et Libertés » / RGPD

Cette formation sera agrémentée de travaux sur des cas pratiques bâtis à partir des thématiques de recherche menées par les doctorants de la formation et des cas fictifs.

#### Objectifs de l'intervention :

- 1) **Maîtriser les enjeux et obligations liées à la protection des données.**
- 2) **Savoir rédiger des déclarations et demandes d'autorisation.**
- 3) **Intégrer les nouvelles obligations issues du règlement européen sur la protection des données (RGPD) et de la loi Informatique et Libertés modifiée.**

**Pré-requis : Aucun**

### 3. Organisation

#### Date(s) :

- 28 février 2024
- 6 mars 2024

**Les 2 demi-journées doivent être suivies pour obtenir les ECTS**

Horaires : 9h30-12h30

**Nombre d'heures : 6 heures**

Lieu : Amphi 4 campus de villetaneuse

**Effectif par session : 100**

### 4. Formateur / Formatrice

**Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) :**

José Manuel COELHO, Directeur des Affaires Juridiques-Délégué à la protection des données

Coordonnées : jose-manuel.coelho@univ-paris13.fr

## 1. Formation : **Compilatio**

### 2. Descriptif :

**(contenu, programme, méthodes pédagogiques) :**

La bibliothèque universitaire assure une séance de présentation de l'outil Compilatio : principes, navigation, test de l'outil.

La séance est axée sur le fonctionnement technique, le paramétrage des dossiers Compilatio et la compréhension des éléments du rapport d'analyse.

**Pré-requis : aucun**

### 3. Organisation

**Date(s) :**

23/11/2023 : Hybride  
04/12/2023 : visioconférence  
31/01/2024 : visioconférence  
08/02/2024 : Hybride  
06/03/2024 : visioconférence  
04/04/2024 : visioconférence  
13/05/2024 : Hybride  
21/06/2024 : visioconférence

Horaires : 10h-11h30

**Nombre d'heures : 1.5**

Lieu : distanciel ou hybride présentiel à la BU Edgar Morin

**Effectif par session :**

Séances en distanciel : 20

Séances en Hybride : 10 sur place, 10 en ligne

### 4. Formateur / Formatrice

**Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) :**

Lamy Stéphanie, Bibliothèque de l'université Sorbonne Paris Nord

Coordonnées :

[bu.formations@univ-paris13.fr](mailto:bu.formations@univ-paris13.fr)

01.49.40.44.63

### 5. Commentaires :

Deux regroupements hybrides sont proposés par semestre ; les participants doivent indiquer lors de leur inscription sur Sirius s'ils choisissent le présentiel ou le distanciel.

Les informations de connexion pour les sessions à distance sont communiquées quelques jours avant la date de la séance, sur les adresses mails étudiants.es.

## 1. Formation : FORMATION LEADERSHIP PRO

Aller au bout de son projet – Agir avec excellence – Transmettre son savoir

### 2. Descriptif :

Module 1 : TRANSMISSION ET MAÎTRISE DE LA CLARTÉ PROFESSIONNELLE

- Mieux appréhender les fondamentaux de la clarté d'un objectif à court et long terme
- Le double objectif : apprendre à discerner l'élément vital d'un objectif pour mieux l'atteindre
- L'impact mental face à un but
- Transmettre un savoir inspirant avec clarté qu'importe le domaine d'activité

Module 2 : MAÎTRISE DE SON PROFIL MENTAL ET SENSORIEL

- Identifier et améliorer ses habitudes comportementales face à un but
- Mieux se servir de ses forces et de ses carences psycho-comportementales
- Connaître ses tendances sensorielles pour mieux mobiliser son attention face à une tâche

Module 3 : MAÎTRISE DES STRATÉGIES DE PERFORMANCE

- Identifier le contexte et l'environnement propices une stratégie adaptée
- L'efficacité d'une stratégie SPCA utilisée par les sportifs professionnels
- L'utilisation efficace des feed-back pour être plus précis et productif

Module 4 : MAÎTRISE DE LA CONCENTRATION ET DE SON ÉTAT ÉMOTIONNEL

- Identification de sa posture émotionnelle face à la pression mentale et/ou environnementale
- L'impact de la posture émotionnelle sur la vitalité
- Apprendre à maîtriser son rythme cardiaque pour mieux dominer son ressenti et ses émotions
- Apprendre ou optimiser sa préparation mentale afin d'être dans les meilleures conditions possibles
- Améliorer sa communication intrinsèque afin d'agir avec plus de régularité

PÉDAGOGIE BIEF (Bienveillance, Intention, Expérimentation, Focalisation)

Pédagogie permettant une meilleure assimilation de l'information et l'optimisation des performances

Prérequis :

- Présence à l'ensemble des modules est indispensable et obligatoire dû à la logique interne des thèmes abordés
- Savoir travailler en groupe
- Être motivé et avoir le goût de l'effort physique et cognitif
- Être ouvert et être prêt à se remettre en question

### 3. Organisation

Date : 24 et 25 juin 2024.

Horaire : 9h30 à 12h30 et 14h à 17h

Nombre d'heures : 12h

Lieu : Université Villetaneuse – salle G108 UFR COM

Effectif par session : entre 6 et 12 maximum par session

### 4. Formateur / Formatrice

Irwin ZELPHIN (Gérant de l'entreprise Training Harmonie)

Coordonnées : [contact@irwinzolphin.com](mailto:contact@irwinzolphin.com) ou [trainingharmonie@gmail.com](mailto:trainingharmonie@gmail.com)

### 5. Commentaires :

L'effort physique mentionné n'est pas à proprement parlé d'activité physique avec des efforts soutenus, mais plutôt d'expérience physique et posturale permettant de mieux comprendre certains concepts et s'approprier au mieux le savoir transmis.

Ainsi, les doctorants doivent pouvoir se sentir à l'aise dans leur gestuelle afin de profiter pleinement de la formation qui combinera savoir, pratique et expérimentation.

Certains modules donneront lieu à un challenge spécifique permettant de vivre la réalité des thèmes abordés et ainsi vivre une complète immersion sensorielle.

## 1. Formation : **Violences sexistes et sexuelles, harcèlement et discriminations dans le monde académique : savoirs, ressources, propositions d'action**

### 2. Descriptif :

Cette formation vise à faire connaître les principaux enjeux de la lutte contre les violences sexistes et sexuelles, contre le racisme et l'antisémitisme, les phénomènes de harcèlement ou de discrimination dans le monde académique, tout en invitant les doctorants et doctorantes à une réflexion personnelle sur ces situations. La formation mêlera des éléments de cadrage juridique, la discussion de données sociologiques sur ces violences et discriminations, et des ateliers « pratiques » pour apprendre à agir en tant que victime ou témoin, et à prévenir les violences en tant que professionnel-le-s de l'enseignement et/ou de la recherche. La formation abordera en particulier la question des discriminations dans le monde académique ainsi que celle des violences sexistes et sexuelles, à partir d'un cadrage juridique et sociologique.

### Pré-requis :

Cette formation ne requiert aucun pré-requis disciplinaire, il est même vivement conseillé aux doctorantes et doctorants de toutes les disciplines d'y participer.

### 3. Organisation

**Date(s) :** 20 mars 2024

Horaires : 10h à 13h

**Nombre d'heures : 3 heures (en 1 session)**

Lieu : G101 – UFR COM Campus de Villetaneuse

**Effectif par session : 10 à 20 étudiant-e-s.**

### 4. Formateur / Formatrice

**Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) :**

- Hélène BRETIN (maîtresse de conférences à l'Université Sorbonne Paris Nord, chargée de mission Egalité femmes-hommes, lutte contre les violences de genre, sexistes et sexuelles),
- Nathalie FERRE (professeure à l'Université Sorbonne Paris Nord, chargée de mission Lutte contre le racisme, l'antisémitismes et autres formes de discrimination),
- Arthur VUATTOUX (maître de conférences à l'Université Sorbonne Paris Nord, chargé de mission Egalité femmes-hommes, lutte contre les violences de genre, sexistes et sexuelles),

Coordonnées : mail, téléphone

Arthur VUATTOUX, [mission-egalite@univ-paris13.fr](mailto:mission-egalite@univ-paris13.fr)



## 1. Formation : Anglais de communication niveau Intermédiaire-avancé

### 2. Descriptif :

#### (contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

Visionnement de vidéos sélectionnées de la télévision américaine (séries, Youtube, chansons...)

Soutien et travail individualisé sur les points faibles de l'expression dans tout les domaines (compréhension orale, expression orale, etc.)

Discussion et débats sur des sujets divers et de l'actualité.

#### Pré-requis :

*(En termes de compétences, expériences préliminaires, motivation)*

Maitriser la base de la langue, pouvoir s'exprimer sur des sujets divers plus au moins correctement (minimum : un niveau qui s'approche de B2)

### 3. Organisation

**Date(s) :** les 9-16-23-30 janvier 2024

les 06-13-20-27 février 2024

Horaires : les mardis de 9h00 à 12h00

**Nombre d'heures :** 24 heures

Lieu : Campus de Villetaneuse – Voir SIRIUS

**Effectif par session : 18**

### 4. Formateur / Formatrice

**Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) :**

Kamila LOUADJ - Sorbonne Paris Nord. IUT Villetaneuse

Coordonnées : mail, téléphone

kamila.louadj@gmail.com - Tel : 0611605128

### 5. Commentaires :

Objectifs: Améliorer et renforcer le niveau d'anglais, surtout la compréhension et l'expression orale. Enrichir le vocabulaire, apprendre des expressions et connaître la culture américaine. Améliorer l'expression écrite.

## 1. Formation : Anglais de communication niveau faux débutant-intermédiaire

### 2. Descriptif :

#### (contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

Révision des bases de grammaire et structure de la langue anglaise grâce à l'étude de documents

authentiques, (articles de presse, courtes vidéos et le vocabulaire lié à ceux-ci). Participation à des débats et discussions à partir des documents étudiés. Travail systématique et personnalisé

sur l'expression écrite et orale ainsi que la compréhension écrite et orale. Initiation à la rédaction.

#### Pré-requis :

*(En termes de compétences, expériences préliminaires, motivation)*

*Petite base et notions de la langue anglaise. (minimum : un niveau qui s'approche de A2)*

*(minimum : un niveau qui s'approche de B2)*

### 3. Organisation

**Date(s) :** les 9-16-23-30 janvier 2024

les 06-13-20-27 février 2024

Horaires : les mardis de 9h00 à 12h00

**Nombre d'heures :** 24 heures

Lieu : Campus de Villetaneuse – Voir SIRIUS

**Effectif par session : 18**

### 4. Formateur / Formatrice

#### Responsables (*Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel*) :

Coordonnées : mail, téléphone

Bhawana Jain bhawana.jain@univ-paris13.fr / 0761426845

### 5. Commentaires :

Objectifs : Construire une base solide de la langue (grammaire, syntaxe, vocabulaire).

Savoir : s'exprimer correctement sur les sujets divers et variés.

Savoir s'exprimer à l'écrit et comprendre l'anglais oral avec plus de facilité.

## 1. Formation : SOFT SKILLS : INTERCULTURAL COMMUNICATION

### 2. Descriptif :

#### (contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

Cours d'anglais général et support pour la recherche niveau B2+ vers C1 (intermédiaire-avancé). Asynchrone et 100% en ligne. Encadré par une enseignante-tutrice e-learning.

A partir de ressources interactives variées, travail sur l'ensemble des compétences linguistiques (grammaire, lexique, prononciation) et activités langagières (compréhension orale et écrite, production et interaction orale, production et interaction écrite), ainsi que sur la méthodologie de la recherche, avec l'aide de l'intelligence artificielle.

#### Programme:

Weeks 1 and 2: introduction to intercultural communication and Hand gestures across the world;

Week 3 What is culture?;

Week 4 Developing Cultural Awareness;

Week 5 From ethnocentrism to ethno relativism;

Week 6: The Dimensions of Culture;

Week 7: Midterm Formative evaluation, speaking and writing;

Week 8: Melting pots vs Mosaics;

Week 9: Cultural Appropriation vs Cultural Appreciation;

Week 10: Healthcare and Culture;

Week 11: Social Norms and Taboos;

Week 12: Final summative assessment, writing and speaking.

#### Méthode pédagogique

Approche communicationnelle et actionnelle, pédagogie active, exercices interactifs autocorrectifs avec rétroaction immédiate personnalisée, activités basées sur des documents authentiques, tâches préparant à la présentation orale, accompagnement et corrections par une tutrice e-learning (tutorat pédagogique, motivationnel, technique, organisationnel) tout au long du semestre.

#### Pré-requis :

(En termes de compétences, expériences préliminaires, motivation)

Niveau d'anglais B2+ acquis, C1 en cours d'acquisition

## 3. Organisation

<b>SEMAINES :</b>	<b>SEQUENCES :</b>	<b>DATE :</b>	<b>MOODLE :</b>
SEMAINE 3 :	séquence 1 et 2	Lundi 15 janvier 2024	Cours
SEMAINE 4 :	séquence 1 et 2	Lundi 22 janvier 2024	Cours
SEMAINE 5 :	séquence 3	Lundi 29 janvier 2024	Cours
SEMAINE 6 :	séquence 4	Lundi 5 février 2024	Cours
SEMAINE 7 :	séquence 5	Lundi 12 février 2024	Cours
SEMAINE 9 :	séquence 6	Lundi 26 février 2024	Cours
SEMAINE 10 :	séquence 7	Lundi 4 mars 2024	Évaluation Formative
SEMAINE 11 :	séquence 8	Lundi 11 mars 2024	Cours
SEMAINE 12 :	séquence 9	Lundi 18 mars 2024	Cours
SEMAINE 13 :	séquence 10	Lundi 25 mars 2024	Cours
SEMAINE 14 :	séquence 11	Lundi 1 <sup>er</sup> avril 2024	Cours
SEMAINE 17 :	séquence 12	Lundi 22 avril 2024	Évaluation Sommative

Horaires : Cours asynchrone en ligne

Nombre d'heures : 24 heures

Lieu : moodle

**Effectif par session : 20 – PRIORITE AUX DOCTORANTS DE BOBIGNY**

#### 4. Formateur / Formatrice

**Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) :**

Coordonnées : mail, téléphone

**Katie Dallinger – Espace Langues**

**Coordonnées : [katie.dallinger@univ-paris13.fr](mailto:katie.dallinger@univ-paris13.fr),**

#### 5. Commentaires :

**PRIORITE AUX DOCTORANTS DE BOBIGNY**

## 1. Formation : Cours hybride, ToEIC et anglais de communication

### 2. Descriptif :

#### (contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

Préparation systématique et personnalisée à l'examen de ToEIC. Possibilité de passer le ToEIC Officiel sur place à la fin d'année.

Travail sur les aspects divers de la langue (compréhension et expression orale, compréhension et expression écrite). Discussions et débats sur des sujets divers et de l'actualité ainsi que l'étude des documents authentiques (vidéos, articles de presse, etc.)

Des ressources supplémentaires pour un entraînement régulier seront également disponibles via un lien padlet (mur virtuel).

#### Pré-requis :

*(En termes de compétences, expériences préliminaires, motivation)*

Maîtriser la base de la langue, pouvoir s'exprimer sur des sujets divers plus au moins correctement

(minimum : un niveau qui s'approche de B2)

### 3. Organisation

Date(s) : Lundis : 2-9-16 octobre 2023, 27 novembre 2023, 4-11-18 Décembre 2023, 8 janvier 2024

Horaires : 13h30 à 16h30

Nombre d'heures : 24

Lieu : G008 – Institut Galilée

**Effectif par session : 15**

### 4. Formateur / Formatrice

#### Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) :

Coordonnées : mail, téléphone

**Samira Berqoqi - Enseignante vacataire à l'Institut Galilée berqoqi\_samira@yahoo.fr**

### 5. Commentaires :

Objectifs : Obtenir au 785 (niveau B2) sur le test ToEIC. Améliorer ses compétences en langue anglaise.

## 1. Formation : Français langue étrangère A1-A2

### 2. Descriptif :

Ce cours vise à atteindre le niveau A2 du CECRL (niveau intermédiaire ou de survie) qui évalue une compétence d'utilisateur élémentaire. A travers la mise en œuvre d'une approche communicative et d'une démarche actionnelle, le cours s'articule autour d'une progression grammaticale, lexicale et interculturelle, qui repose sur un ensemble d'activités de production et de compréhension écrites et orales de niveaux A1-A2.

L'étudiant(e) sera ainsi amené(e) à développer des compétences de communication, dans le cadre des quatre activités langagières (PE/PO/CE/CO) et à produire, entre autres, des énoncés simples qui visent à satisfaire des besoins concrets et immédiats.

### Pré-requis : N/A

*(En termes de compétences, expériences préliminaires, motivation)*

### 3. Organisation

#### Dates :

Semestre 1 : 11/10/2023, 18/10/2023, 25/10/2023, 26/10, 22/11/2023 et 29/11/2023 (24 heures)

Semestre 2 : 24/01/2024, 31/01/2024, 04/02/2024, 28/02/2024, 06/03/2024, 13/03/2024 (24 heures)

Horaires : 13h30 à 17h30

Nombre d'heures : 24

**Lieu :** salle G216 – Espaces langues LLSHS, le mercredi après-midi.

Effectif par session : 10 à 15 étudiant.e.s

### 3. Formateur.trice.s

#### Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) :

Moussion Frédéric / UFR LLSHS / Espace Langues

Coordonnées : frederic.moussion@univ-paris13.fr

## 1. Formation : BREVET ET ENJEUX DE LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

### 2. Descriptif :

Cette formation en 3 parties a pour objectifs de :

1. Comprendre les enjeux de la Propriété Intellectuelle : acquérir les bases concernant les différents droits de propriété intellectuelle : brevets, marques, design, droits d'auteurs, droits des producteurs de bases de données.

2. Découvrir pourquoi et comment protéger ses innovations par brevet : le brevet constitue une source considérable pour la recherche, puisqu'il contient 80% de l'information technique mondiale. Le dépôt de brevets est aussi l'un des principaux paramètres d'évaluation de la recherche scientifique publique.

Cette formation a pour objectif de permettre aux doctorants de comprendre l'intérêt du droit des brevets dans la protection des innovations. La formation sera basée sur des cas pratiques et visera à montrer ce qui relève du champ du brevetable, notamment dans les domaines des nouvelles technologies de l'information et de la communication (NTIC) et de la santé.

3. Découvrir la propriété intellectuelle dans les contrats : cette formation permettra aux doctorants de mieux prendre en compte la propriété intellectuelle dans les contrats.

Objectifs de l'intervention

A l'issue de cette formation, les doctorants disposeront des premiers bons réflexes à posséder en matière de propriété intellectuelle dans le cadre de leur activité de recherche, de connaître les grands critères de brevetabilité (nouveau, activité inventive, application industrielle). Ils auront également une connaissance suffisante pour aborder la mise en place d'une protection appropriée en fonction des marchés visés.

Enfin, ils auront une vision plus approfondie des différents types de contrats pour lesquels la propriété intellectuelle est un élément clef (NDA, Accord de licence, Accord de R&D...). Des cas pratiques seront présentés.

### 3. Organisation

**Date(s)** : 15/22/29 mars 2024

Horaires : 8h30-12h30

**Nombre d'heures** : 12

Lieu : distanciel

**Effectif par session** : 40

### 4. Formateur / Formatrice

Alexandre Lebki - Conseil en propriété industrielle, Cabinet Camus & Lebki

Alexandre.lebki@camus-lebki.com - Téléphone : 0630354894

### 5. Commentaires :

Formation dispensée en distanciel uniquement



# 1. Formation : Comment concevoir une formation avec les pédagogies actives?

## 2. Descriptif

### Contenu :

Cette formation s'adresse à des personnes ayant besoin de préparer un cours complet pour enseigner en présentiel face à des étudiants.

À l'issue de cette formation, l'apprenant sera capable de concevoir un cours permettant de suivre une progression pédagogique cohérente afin d'atteindre un objectif d'apprentissage efficient. Une méthodologie simple et éprouvée sera proposée afin que le savoir dispensé soit acquis par les étudiants et afin de mesurer leurs apprentissages. Des activités pédagogiques seront présentées, mises en œuvre et analysées afin de comprendre leur intérêt et de comprendre comment les adapter aux objectifs à atteindre.

### Programme :

- 1) Qu'est-ce que l'apprentissage ? (50%)
- 2) Concevoir son cours, (30%)
- 3) Créer des évaluations, (10%)
- 4) Concevoir les activités, (10%)

### Méthodes pédagogiques :

Des pédagogies actives sont mises en œuvre au cours de cette formation. Après quelques apports théoriques, les apprenants sont placés en situation de travail en groupe afin de réfléchir et de concevoir les différentes parties d'un cours. Un debriefing, après chaque atelier, permet de consolider les réflexions, de débattre et de concevoir un corrigé avec les apports des intervenants.

Un espace sur Moodle est mis à disposition en amont. Il permet de préparer la journée de formation, de retrouver les éléments du cours, les ressources formatives et des ressources complémentaires qui permettent d'élargir le champ des connaissances pédagogiques liées à la conception d'un cours.

### Pré-requis :

Des éléments d'acculturation seront mis en ligne et disponibles avant la formation afin de fournir un socle commun de connaissances fondamentales et de susciter une réflexion et des questionnements avant le cours en présentiel. Ne pas consulter ces ressources en amont pourrait ralentir le déroulement du cours en présentiel.

## 3. Organisation

**Date :** 22 novembre 2023 – 20 mars 2024 – 22 mai 2024

**Nombre d'heures :** 6,5H (9h30-12h30 / 13h30-17h00)

Lieu : Salle G211 – UFR Sciences de la Communication

**Effectif par session : 12-16 personnes**

## 3. Formateur.trice.s

**Responsables :** David BERNAL, Ingénieur Pédagogique, USPN,

David BERNAL : [david.bernal@univ-paris13.fr](mailto:david.bernal@univ-paris13.fr) – 06 62 17 05 18

## 4. Commentaires :

L'utilisation d'ordinateur et de smartphone est préconisée, vous veillerez donc à vous munir de vos identifiants ENT. La salle est équipée d'équipements informatiques adéquats.

Cette formation s'adresse uniquement aux doctorants francophones.

## 1. Formation : MOOC / DOCTORAT ET POURSUITE DE CARRIERE

### 2. Descriptif

#### Motivation

Le MOOC "Doctorat et poursuite de carrière" est un dispositif en ligne accessible et financé par l'ED destiné à toutes les personnes qui poursuivent une démarche ou s'interrogent sur la poursuite de carrière pendant et après le doctorat.

Proposé par l'association PhDOOC, le MOOC est conçu par des doctorant.e.s, des docteur.e.s et des acteurs.rices concerné.e.s en première ligne par ces questions.

Depuis huit ans, il se co-construit grâce à une communauté d'institutions partenaires, d'expert.e.s du doctorat et des carrières post-thèse, de participant.e.s et de bénévoles engagé.e.s. Ce dispositif innovant permet aux doctorant.e.s de s'informer, de réfléchir et de préparer leur avenir. Collaboratif, ce MOOC est adapté au rythme et au temps de chacun et repose sur un modèle pédagogique éprouvé fondé sur les échanges, le partage et l'ouverture.

Lors de la période d'animation, des ressources qui ont fait l'objet d'un processus de curation par des pairs sont sélectionnées puis proposées à la communauté, ou sont produites par les participant.e.s. Le MOOC a pour objectif d'aider les doctorant.e.s à identifier et à valoriser leurs compétences en vue de définir leur projet professionnel. Il leur permet également d'élaborer et d'optimiser leur stratégie de communication avec de nouveaux outils numériques et de développer leurs réseaux professionnels afin d'affiner leurs recherches d'emploi, quelle que soit leur orientation, universitaire ou dans d'autres secteurs. Le dispositif souhaite favoriser au maximum les échanges et l'entraide entre les participant.e.s.

#### Les compétences développées au cours des parcours proposés sont :

- Identifier, valoriser et développer ses compétences liées au doctorat
- Élaborer son projet professionnel
- Construire ses outils/sa stratégie de communication
- Découvrir ou optimiser les réseaux sociaux professionnels
- Candidater à des offres d'emploi ciblées
- Maîtriser de nouveaux outils numériques et collaboratifs
- Favoriser la création d'une communauté de doctorant.e.s et docteur.e.s se basant sur le partage, la collaboration et l'entraide

Ce descriptif est proposé pour présenter le MOOC aux participant.e.s

<https://www.youtube.com/watch?v=7B-iz1SxrPI>



### 2. Organisation

Uniquement 10 places de disponibles financées par l'école doctorale

Le MOOC "Doctorat et Poursuite de Carrière" se déroule du 16 janvier au 29 février 2024.

Chaque participant.e peut suivre le parcours à son rythme, entre la date de début et la date de fin, mais un calendrier est proposé pour celles et ceux qui souhaiteraient participer lors de la période d'animation du MOOC par l'équipe PhDOOC.

Le MOOC est divisé en séquences hebdomadaires s'articulant autour de ressources et d'activités portant sur les thématiques suivantes :

Semaine 1 : État des lieux sur le doctorat

Semaine 2 : Les compétences

Semaine 3 : Les métiers et le projet professionnel

Semaine 4 : Le réseautage

Semaine 5 : Les candidatures (spontanées et en réponse à une offre)

Semaine 6 : Temps supplémentaire pour terminer le parcours choisi (commun ou avancé)

Chaque séquence comprend une série de ressources à consulter et des activités collaboratives à réaliser. Des expert.e-s interviennent pendant des webconférences sur ces thématiques. Les échanges entre les participant.e-s sont encouragés via des fils de discussions thématiques. Les séquences restent ouvertes et les ressources accessibles en ligne après le temps d'animation. Du temps supplémentaire à la fin de la période d'animation permet éventuellement de terminer son parcours. Ainsi, chacune peut suivre le cours à son rythme.

Tous les contenus et toutes les activités sont proposés en français et en anglais, de manière à permettre au plus grand nombre de suivre ce MOOC avec succès.

Deux parcours de formation répartis sur 6 semaines sont proposés mais le ou la participant.e peut suivre le MOOC selon ses envies. Il n'est pas nécessaire de choisir le parcours en amont du MOOC, chaque participant.e accède à l'intégralité du contenu dès l'ouverture de chaque unité !

- Le parcours "commun" demande environ 2 heures de travail par semaine (il est évalué à 12 heures de formation). La validation de ce parcours se fait grâce à des quiz et des activités collaboratives.

**Validation de 4 ECTS.**

- Le parcours "avancé" demande une charge de travail estimée à 4 heures par semaine (il est évalué à 24 heures de formation). En plus des quiz et des activités collaboratives du parcours commun, les participant.e-s doivent réaliser deux évaluations par les pairs et participer à des activités collaboratives complémentaires pour valider ce parcours. **Validation de 8 ECTS.**

Les participant.e-s peuvent obtenir une attestation sous condition de réussite. En fonction de leur participation, deux types d'attestations peuvent être délivrées : "parcours commun" ou "parcours avancé".

**Important :** pour bénéficier de l'attestation de réussite au MOOC, les participant.e-s doivent réaliser une double inscription :

- la première auprès de l'université Via SIRIUS; une fois celle-ci validée
- la deuxième sur la plateforme du MOOC (les informations vous seront transmises par le pôle études doctorales).

**!/ Les participant.e-s doivent utiliser la même adresse mail pour les deux inscriptions.**

### 3. Pré-requis :

Le MOOC est recommandé pour les doctorant.e-s et docteur.e-s de toutes disciplines, mais toute personne peut suivre le MOOC. Le seul prérequis est d'avoir une connexion Internet et accès à un ordinateur pour pouvoir éditer et échanger des documents.

## 1. Formation : cv, Net working et LinkedIn

### 2. Descriptif :

(Contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

*Comment rédiger et rendre percutant son CV, rédiger une lettre de présentation, créer son portfolio, assurer sa présence sur les réseaux sociaux professionnels, diffuser sa candidature par le Web, diffuser sa candidature par formulaire de demande d'emploi, diffuser sa candidature par courrier électronique, comment optimiser son profil LinkedIn.*

### Pré-requis :

*Utilisation du pack office, des réseaux sociaux, connaissance du domaine des Ressources Humaines et particulièrement du recrutement.*

### 3. Organisation

**Date(s)** : Vendredi 24/11/2023

**Horaires** : 9h-12h & 13h/16h

**Nombre d'heures** : 6h

Lieu : Campus de Villetaneuse salle G101 UFR Communication

**Effectif par session** : 30

### 4. Formateur / Formatrice

**FERDAOUI Fatma-Zohra**

Coordonnées : [ferdaoui.fatima@hotmail.fr](mailto:ferdaoui.fatima@hotmail.fr) ou [fatima.ferdaoui@hotmail.com](mailto:fatima.ferdaoui@hotmail.com)

Téléphone : 06.15.49.50.62

## 1. Formation : Préparer et réussir un entretien de recrutement

### 2. Descriptif :

(Contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

Effectuez des recherches sur l'entreprise, analysez la description de poste sur l'offre d'emploi, préparez son discours et des questions à poser, avoir une vision claire de ses objectifs et de ses compétences, se mettre à la place du recruteur, planifier tous les détails pratiques à l'avance.

### Pré-requis :

*Utilisation du pack office, des réseaux sociaux, connaissance du domaine des Ressources Humaines et particulièrement du recrutement.*

### 3. Organisation

**Date(s) :** Vendredi 26 janvier 2024

**Horaires :** 9h-12h & 13h/16h

**Nombre d'heures :** 6h

Lieu : Campus de Villetaneuse Salle G101 UFR Com

**Effectif par session : 30**

### 4. Formateur / Formatrice

**FERDAOUI Fatma-Zohra**

Coordonnées : [ferdaoui.fatima@hotmail.fr](mailto:ferdaoui.fatima@hotmail.fr) ou [fatima.ferdaoui@hotmail.com](mailto:fatima.ferdaoui@hotmail.com)

Téléphone : 06.15.49.50.62

## 1. Formation : Prise de parole en public

### 2. Descriptif :

(Contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

Préparer son allocution pour être fluide et attractif, capter l'attention du public dès le départ et la conserver, apprendre à connaître à l'avance son auditoire.

### Pré-requis :

*Utilisation du pack office, des réseaux sociaux, connaissance du domaine des Ressources Humaines et particulièrement du recrutement.*

### 3. Organisation

**Date(s) :** Vendredi 29 mars 2024

**Horaires :** 9h-12h & 13h-16h

**Nombre d'heures : 6h**

Lieu : Campus de Villetaneuse salle G 101 (UFR Com)

**Effectif par session : 30**

### 4. Formateur / Formatrice

**FERDAOUI Fatma-Zohra**

Coordonnées :

[ferdaoui.fatima@hotmail.fr](mailto:ferdaoui.fatima@hotmail.fr) ou [fatima.ferdaoui@hotmail.com](mailto:fatima.ferdaoui@hotmail.com)

06.15.49.50.62

## 1. Formation : Premiers pas en doctorat et fonctionnement de l'université

### 2. Descriptif :

L'Université est un environnement complexe dans lequel les doctorant.e.s doivent évoluer souvent sous différents statuts, faire face à différent.e.s interlocuteur.trice.s et ce tout en étant à la fois très autonomes au quotidien mais très contraint.e.s par des procédures ou des calendriers.

Malgré leur cursus antérieur, souvent universitaire, les doctorant.e.s peuvent être ainsi confronté.e.s à des incompréhensions, notamment en début de doctorat, face à de multiples sigles, instances, et termes techniques.

L'objectif de cette formation est donc d'apporter aux doctorant.e.s des éléments de compréhension de cette organisation complexe afin de clarifier les liens et les enjeux qui la structure.

Durant cette formation les aspects suivant seront abordés :

- Articulation entre les principales instances de gouvernance de l'université et place du/de la doctorant.e au sein de ces instances : conseil et représentation doctorale
- Organisation de la politique doctorale : principaux services de l'université en charge des doctorant.e.s, etc.
- Moyens et outils à disposition des doctorant.e.s pour réaliser leur thèse : financements, formations, etc.

**Pré-requis : aucun**

### 3. Organisation

**Date(s) : Date à définir**

Horaires : 14h -17h

**Nombre d'heures : 2 séances de 3h**

Lieu : campus de Villetaneuse

**Effectif par session : 30**

### 4. Formateur / Formatrice

**Responsables :**

LÉPINE Alexandra

Directrice Adjointe de la Direction de la Recherche

01 49 40 31 00

[alexandra.lepine@univ-paris13.fr](mailto:alexandra.lepine@univ-paris13.fr)

DUCHESNE Victor

Docteur en Sciences économiques – CEPN UMR 7234 CNRS - USPN

[Victor.duchesne@univ-paris13.fr](mailto:Victor.duchesne@univ-paris13.fr)



## 1. Formation : LEXIQUE ACADEMIQUE TRANSVERSAL

### 2. Descriptif :

#### (contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

##### Thème de la formation :

Le lexique académique transversal, ou français universitaire, est une variété de français qui diffère du français standard et qui nécessite un apprentissage spécifique. Il vise en particulier l'apprentissage et la maîtrise du lexique académique transversal non spécialisé. Ce lexique, indispensable à l'écriture scientifique, est distinct de la langue de spécialité propre à chaque discipline (communément appelée « jargon »). Ainsi, des constructions telles que « étayer une hypothèse, proposer une définition, revisiter un concept, privilégier une approche ou confronter des données » relèvent du lexique académique transversal.

##### Objectifs :

- Aide lexicale à la rédaction du mémoire de thèse : acquérir et enrichir son lexique en français académique, en particulier pour la rédaction du mémoire de thèse
- Aide méthodologique : le lexique du français académique permet de prendre conscience de l'ensemble des activités que mène le chercheur (poser des questions, problématiser, émettre des hypothèses, collecter des données, évaluer des résultats, etc). Par le biais de l'acquisition du lexique académique, on aborde la méthodologie globale de la recherche (de manière transdisciplinaire)

##### Contenu de la formation :

1/ L'entrée dans le lexique académique se fera par les **verbes**. Choisir les verbes comme point d'entrée pour l'acquisition du vocabulaire académique se justifie linguistiquement et méthodologiquement. Linguistiquement, parce que le verbe est le noyau de la phrase : il sélectionne des noms, sujet et compléments, pour former une phrase complète. De plus, partir des verbes permet d'insister sur les constructions verbales, qui sont sources de nombreuses erreurs de la part des étudiants : traiter **de**, **s'intéresser à**, **s'interroger sur**, **se situer par rapport à**, etc. Méthodologiquement, partir des verbes se justifie en ce qu'ils décrivent des actions liées à la recherche, ce qui permet d'aborder les différents éléments qui sont requis dans un travail de recherche. « Faire de la recherche », c'est réaliser diverses activités intellectuelles telles que se positionner par rapport à une théorie, élaborer une méthodologie, réunir des données, les analyser, rendre compte de résultats, etc. À chacune de ces tâches correspondent des appariements Verbe-Nom (V-N) appropriés.

Voici quelques exemples d'appariement V-N classés selon les activités de recherche :

Activités liées à la recherche	exemples d'appariement V-N
Se situer par rapport à des travaux antérieurs (état de l'art)	Se situer « pour » : <b>renvoyer à</b> une étude, <b>emprunter</b> une définition à un chercheur, <b>adopter</b> une approche, <b>s'appuyer sur</b> des travaux
	Se situer « contre » : <b>rejeter</b> une conception, <b>contredire</b> une affirmation, <b>contester</b> une analyse
Trier/sélectionner	<b>retenir</b> une source, <b>recenser</b> des cas, <b>sélectionner</b> des exemples, <b>trier</b> des données, <b>écarter</b> un critère, <b>privilégier</b> une méthode
Comparer	<b>comparer</b> des données, <b>confronter</b> des résultats, <b>croiser</b> des critères, <b>opposer</b> des notions, <b>rapprocher</b> des théories
Mener un examen critique	<b>déconstruire</b> une notion, <b>discuter</b> un point, <b>questionner</b> une définition, <b>revisiter</b> une approche, <b>repenser</b> un concept, <b>interroger</b> une source

2/ Afin d'acquérir et d'utiliser de manière pertinente le vocabulaire présenté, la formation comprendra un volet **sémantique** :

- Nuances sémantiques fines entre verbes quasi-synonymes afin de choisir le verbe le plus approprié par rapport à ce qu'on veut dire
- Sémantique des noms (sujets et objets) qui sont sélectionnés par le verbe afin de former des collocations verbo-nominales les plus justes possibles

#### Pédagogie :

- Chaque séance se compose d'une partie « cours », d'une partie « acquisition du lexique » (exercices de type QCM) et d'une partie « mise en pratique » (exercices rédactionnels)
- Moodle de « français académique » (en cours de construction). Le Moodle « français académique » permet aux étudiants de s'entraîner à la maison et de retrouver des éléments de la partie « cours »

Contenu détaillé par séance :

#### Séance 1 (3 h)

- Qu'est-ce que le français académique ?
- Notions sémantiques de base permettant de suivre la formation. Notions abordées :
  - Synonymie / quasi-synonymie
  - Collocations Verbes-Noms
  - Classification sémantique des noms
- Exercices d'application

#### Séance 2 (3 h)

- Lexique académique 1 : désigner son objet d'étude ; se positionner (état de l'art) ; mener un examen critique
- Lexique académique 2 : sélectionner / trier des données ; comparer
- Exercices d'application

### Séance 3 (3 h)

- Lexique académique 3 : observer ; découvrir ; comprendre, élaborer, développer
- Méthodologie : structuration du mémoire, faire une citation, donner une référence
- Exercices d'application

### Séance 4 (3 h)

- Exercices récapitulatifs sur l'ensemble du lexique académique
- Présentation du Moodle « français académique » afin que les étudiant-es puissent revenir sur (ou poursuivre) leur apprentissage en autonomie
- Partage et discussion autour des écrits scientifiques des étudiant-es

### Pré-requis (*En termes de compétences, expériences préliminaires, motivation*) :

Niveau de langue française : langue maternelle ou niveau C1 (pour les étudiants allophones)

## 3. Organisation

**Date(s)** : Les 28 & 29 mars et 4 & 5 avril 2024.

Horaires : 10h00 à 13h00

**Nombre d'heures** : 12h

Lieu : Salle G103 de l'UFR COM

**Effectif par session** : 15 à 20

## 4. Formateur

Responsable : Pauline Haas, MCF en linguistique, UFR LLSHS, USPN

Coordonnées : [pauline.haas@univ-paris13.fr](mailto:pauline.haas@univ-paris13.fr)

### Commentaires particuliers :

Cette formation n'est ni une formation de FLE ni une remédiation en langue française. Il s'agit d'acquérir des compétences lexicales spécifiques aux écrits scientifiques (toutes disciplines confondues). Elle s'adresse donc aux doctorants ayant au minimum un niveau C1 de français (pour les étudiants allophones) ou locuteurs natifs du français.

#### À noter :

En plus des séances en présentiel, les étudiants pourront approfondir leur formation grâce à l'espace Moodle dédié au français académique (en cours de construction, cet espace Moodle sera présenté en détail lors de la formation)

## 1. Formation : Formation à la pédagogie pour les missions d'enseignement

### 2. Descriptif : (contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

Après avoir répondu à un questionnaire en ligne permettant de connaître leur situation et leurs questionnements, les doctorants seront amenés à s'interroger sur leur vision de l'enseignement. Des éléments de pédagogie leur seront transmis, ainsi que des méthodes et outils utiles pour mettre en place un enseignement et évaluer son efficacité. Une mise en pratique rapide sera organisée via des outils interactifs en ligne.

Les doctorants devront se munir d'un terminal pouvant se connecter à internet (smartphone, ordinateur portable).

#### Contenu :

- la mission d'enseignement du doctorant,
- éléments de pédagogie,
- méthodes et outils pour l'enseignement

#### Objectifs de l'intervention (*En termes de compétences à acquérir*) :

A l'issue de cette formation, les doctorants seront capables de situer leur mission dans les formations où ils interviennent, d'identifier les notions-clé de pédagogie et sélectionner une méthode ou un outil adéquats selon leur situation.

#### Pré-requis (*En termes de compétences, expériences préliminaires, motivation*) :

Les doctorants peuvent ne pas avoir débuté leur mission d'enseignement mais doivent présenter un intérêt pour l'enseignement et être prêts à questionner les pratiques classiques.

### 3. Organisation

**Date(s) :** 6-10 et 27 Octobre 2023

Horaires : 14h00 à 17h00

**Nombre d'heures :** 3 h

Lieu : G 103 de l'UFR COM

**Effectif par session : 30**

### 4. Formateur

Audrey Valentin

IUT de Saint-Denis / LSPM

audrey.valentin@univ-paris13.fr

#### Commentaires particuliers :

Besoins, ressources nécessaires : Vidéoprojecteur et connexion internet (wifi ou filaire). Un cours Moodle sera créé.

## 1. Formation : Débuter ses recherches : panorama des ressources en sciences humaines et sociales

### 2. Descriptif :

#### (contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

La recherche documentaire en doctorat implique la connaissance d'un grand nombre d'outils documentaires (catalogues, bases de données, sites Web, archives ouvertes, etc.) et la fréquentation de bibliothèques de tous types. Cette formation, de niveau initiation, vise à aider les doctorants en début de cursus (en particulier les doctorants qui ont effectué leur cursus universitaire à l'étranger et connaîtraient mal le paysage documentaire français, ou les doctorants en reprise d'études) à appréhender la richesse documentaire des fonds et des ressources disponibles utiles à leurs recherches, en présentant les grands réservoirs de documents scientifiques propres aux Lettres et Sciences humaines, tant numériques que physiques. Des séquences pratiques ponctuent la séance.

- Pré-requis : Il est demandé aux inscrit-e-s d'envoyer leur thématique de recherche au moins une semaine avant la séance, à l'adresse [bu.formations@univ-paris13.fr](mailto:bu.formations@univ-paris13.fr)

### 3. Organisation

#### Date(s) :

11/12/23 : en visioconférence

05/02/2024 : en visioconférence

26/02/2024 : Visio + BU Edgar Morin

**Horaires** : 10h-12h30

**Nombre d'heures** : 2.5

Lieu : distanciel et/ou BU Edgar Morin (dans Sirius, sessions mentionnant « BUEM » dans la colonne salle).

**Effectif par session** : 10

### 4. Formateur / Formatrice

#### Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) :

Lamy Stéphanie, Bibliothèque de l'université Sorbonne Paris Nord

Coordonnées :

[bu.formations@univ-paris13.fr](mailto:bu.formations@univ-paris13.fr)

01.49.40.44.63

### 5. Commentaires :

Les informations de connexion pour les sessions à distance sont communiquées quelques jours avant la date de la séance.

Pour organiser une session en présentiel sur le campus de Bobigny, merci de nous contacter à [bu.formations@univ-paris13.fr](mailto:bu.formations@univ-paris13.fr)

## 1. Formation : Circuit de dépôt et diffusion des thèses

### 2. Descriptif :

#### (contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

L'Université Sorbonne Paris Nord pratique le dépôt légal électronique des thèses ; la séance vise à faire le point sur les éléments pratiques du dépôt, sur les principes de la diffusion des thèses et les choix possibles dans le contrat de diffusion.

NB : nous n'abordons pas les questions liées à la préparation de la soutenance (constitution du jury, pièces à fournir...)

#### Pré-requis : aucun

(En termes de compétences, expériences préliminaires, motivation)

### 3. Organisation

#### Date(s) :

23/11/2023 : Hybride

04/12/2023 : visioconférence

31/01/2024 : visioconférence

08/02/2024 : Hybride

06/03/2024 : visioconférence

04/04/2024 : visioconférence

13/05/2024 : Hybride

21/06/2024 : visioconférence

**Horaires** : 14h-15h30

**Nombre d'heures** : 1.5

Lieu : distanciel ou hybride présentiel à la BU Edgar Morin/distanciel

#### Effectif par session :

Séances en distanciel : 20

Séances hybride : 10 sur place – 10 en ligne

### 4. Formateur / Formatrice

#### Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) :

Lamy Stéphanie, Bibliothèque de l'université Sorbonne Paris Nord

Coordonnées :

[bu.formations@univ-paris13.fr](mailto:bu.formations@univ-paris13.fr)

01.49.40.44.63

### 5. Commentaires :

Deux regroupements hybrides sont proposés par semestre ; les participants doivent indiquer lors de leur inscription sur Sirius s'ils choisissent le présentiel ou le distanciel.

Les informations de connexion pour les sessions à distance sont communiquées quelques jours avant la date de la séance.



## 1. Formation : Initiation à Zotero

### 2. Descriptif : (contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

Zotero, logiciel libre de gestion bibliographique, permet de récupérer automatiquement des références bibliographiques et PDF à partir des bases d'articles et catalogues, de les organiser, de les intégrer dans un document sous forme de citation in-text ou notes de bas de page et d'éditer des bibliographies dans un grand nombre de styles.

La formation proposée permet de prendre connaissance des fonctionnalités essentielles de Zotero :

- Récupération des métadonnées bibliographiques à partir de divers outils : Sudoc, internet, bases d'articles selon les disciplines des participants
- Intégration des PDF, annotations
- Organisation et tri des données : collections, marqueurs, recherches sauvegardées
- Sauvegarde des données
- Insertion et modification de citations et de bibliographies dans plusieurs styles ; récupération de styles supplémentaires
- Présentation des fonctionnalités du compte en ligne : synchronisation des données, bibliothèques de groupes.

Pré-requis : Il est nécessaire d'avoir procédé à l'installation préalable de Zotero et du connecteur web sur votre PC personnel si vous souhaitez l'utiliser pendant la séance. Reportez-vous aux modalités d'installation ici : <https://carrefour.uquebec.ca/zotero/installer-zotero>

## 3. Organisation

### Date(s) :

- 26/09/23 - 14h-16h30 : présentiel à l'Humathèque – campus Condorcet
- 19/10/2023 14h-16h30 : présentiel à l'Humathèque
- 20/11/2023 14h-16h30 : présentiel à l'Humathèque
- 07/12/2023 10h-12h30 : distanciel
- 11/12/2023 14h-16h30 : présentiel à l'Humathèque
- 06/02/2024 10h-12h30 : distanciel
- 22/03/2024 10h-12h30 : distanciel
- 30/04/2024 10h-12h30 : présentiel BU Edgar Morin
- 22/05/2024 10h-12h30 : distanciel
- 24/06/2024 10h-12h30 : distanciel

**Horaires** : 10h-12h30 (formations BU SPN) ou 14h-16h30 (formations humathèque)

**Nombre d'heures** : 2.5

Lieu : distanciel (formations assurées par la BU SPN), présentiel (Humathèque – Campus Condorcet ou BU Edgar Morin)

**Effectif par session** : 10



#### 4. Formateur / Formatrice

##### **Pour les sessions organisées par la BU SPN :**

Lamy Stéphanie, Bibliothèque de l'université Sorbonne Paris Nord

Coordonnées : bu.formations@univ-paris13.fr - 01.49.40.44.63

##### **Pour les sessions organisées par l'Humathèque – campus Condorcet :**

Sluse Catherine, Humathèque Condorcet

**Coordonnées :** Nous contacter - Humathèque Condorcet (humatheque-condorcet.fr)

01.88.12.12.70

Inscription à effectuer sur le site de l'Humathèque en cliquant sur « S'inscrire » sur cette page :

<https://www.humatheque-condorcet.fr/fr/pour-la-recherche/offre-de-formations/outils-et-methodes/gerer-vos-references-bibliographiques-avec-zotero>

#### 5. Commentaires :

Les formations de la BU Sorbonne Paris Nord sont assurées majoritairement en distanciel à l'exception d'une séance en avril 2024 ; pour les formations en présentiel, vous pouvez vous inscrire aux sessions organisées par l'Humathèque sur le campus Condorcet. Inscription libre sur leur site : <https://evento.renater.fr/survey/formation-utiliser-le-logiciel-zotero-pour-gerer-vos-references-bibliographiques-98rzxx1t>

Les dates des formations de l'Humathèque au semestre 2 seront communiquées ultérieurement.

## 1. Formation : Empruntez à un.e bibliothécaire (ex : Zotero 2 – Atelier complémentaire - séance questions-réponses)

### 2 Descriptif :

#### (Contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

- Vous souhaitez un accompagnement individualisé pour vos recherches documentaires sur votre sujet ? Nous échangerons avec vous pour identifier des mots-clés utiles avec les thesaurus, construire une équation de recherche, explorer divers outils (BASE, Isidore...) notamment pour repérer des sources en open access, établir un panorama des lieux documentaires utiles pour votre sujet...

- Vous utilisez déjà Zotero, ou avez au moins suivi une initiation, mais vous souhaitez vous rafraîchir la mémoire sur les fonctionnalités de l'outil ? Nous vous proposons une séance à la carte, construite autour de vos besoins : révision de certaines fonctionnalités, petites modifications de style bibliographiques, utilisation de Zotero comme outil de veille documentaire, synchronisation avec le compte en ligne...

NB : il est d'utiliser déjà l'outil, ou d'avoir au moins suivi une initiation

- Vous avez déjà suivi une session Compilatio ou dépôt de la thèse en début de thèse, mais avez besoin de revoir des éléments ? Nous restons disponibles durant toute la durée de votre parcours pour répondre à vos questions !

Contactez-nous directement à l'adresse [bu.formations@univ-paris13.fr](mailto:bu.formations@univ-paris13.fr) pour prendre rendez-vous.

#### Pré-requis :

(En termes de compétences, expériences préliminaires, motivation)

- Pour l'accompagnement à la recherche, les inscrits doivent transmettre lors de la prise de rendez-vous leur thématique de recherche ainsi que la liste des outils ou ressources déjà explorées.
- Pour Zotero, Compilatio ou le dépôt de la thèse, les inscrits doivent transmettre lors de la prise de rendez-vous leurs questions et les points qu'ils souhaitent aborder

### 3. Organisation

#### Date(s) : prise de rendez-vous

Horaires :

#### Nombre d'heures : variable

Lieu : distanciel/BU Edgar Morin/BU Jean Dausset

**Effectif par session : individuel**

### 4. Formateur / Formatrice

**Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) : Stéphanie Lamy, Bibliothèque universitaire**

Coordonnées : [bu.formations@univ-paris13.fr](mailto:bu.formations@univ-paris13.fr)

### 5. Commentaires :

Le rendez-vous est de durée et contenus variables.

## 1. Formation : Introduction aux enjeux liés aux données de la recherche

### 2. Descriptif : (contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

Dès le doctorat, commencez à gérer vos données de recherche en adoptant les bonnes pratiques ! Comment les structurer, les documenter, les stocker et les partager ? Qu'est-ce qu'un plan de gestion de données ? Par où commencer ? Pourquoi s'en inquiéter ? Cette formation donne quelques pistes pour mieux se retrouver dans les normes, exigences et recommandations pour la gestion des données produites dans le cadre de vos projets de recherche.

#### Contenu :

- Notions et contexte national / international
- Cycle de vie de la donnée (collecte, traitement, stockage, diffusion, partage et réutilisation).
- Outil de gestion et de publication de la donnée : plan de gestion (Data management plan), entrepôts, data-papers....
- Les services autour des données de la recherche

### 3. Organisation

#### Date(s) :

14 mai 2024 21 mai 2024 4 juin 2024

15 mai 2024 22 mai 2024 5 juin 2024

16 mai 2024 23 mai 2024

17 mai 2024 24 mai 2024

#### Nombre d'heures : 1h

Lieu : Campus de Villetaneuse - BU

**Effectif par session : 17**

### 4. Formateur

Karim Boualem

BU Edgar Morin

boualem@univ-paris13.fr

## 1. Formation : Scientific writing and communication in English

### 2. Descriptif

The publication and communication of results is an important part of a scientist's work, already essential for young researchers during their PhD studies. However, scientific article writing (in English) and presentation of scientific results at conferences (in English) are demanding and complex processes. This course aims to improve your knowledge and skills in writing up research articles for international peer-reviewed journals and in communicating your results in front of an audience. The course, which consists of two parts, will focus on the following topics:

Part 1: Scientific article writing (3 + 3 hours). Formateur: Heiko G. Rödel

How to structure the content of a scientific article? How do reviewers judge your work? Improvement of English writing skills and style, with practical training in abstract writing. How to integrate the presentation of data and analyses into a paper? Which journal to choose? How to communicate with editors and reviewers during the process of publication? Ethics of publication.

Part 2: Scientific presentation (3 + 3 hours). Formateur: Patrizia d'Etto

How to give a scientific talk at an international congress? How to structure an oral presentation? What are the essential points? How to give a clear take home message? Is non-verbal communication important, and why? How to overcome stress and anxiety before giving a talk? Practical training. | How to prepare a captivating poster? What are the essential elements? How to improve clarity? How to optimize design? Practical training. What shall be done to be prepared for explaining your work during a poster session? Deontological ethics.

#### Pré-requis :

The course is directed to all PhD students, who intend to improve their writing skills of scientific research articles and their oral and poster presentations at national and international conferences in English. **It is strongly recommended that students will bring their own computer**

### 3. Organisation

There will be two different courses (each course consists of part 1+part 2 = 12 hours), one at the campus of Villetaneuse and one at the campus of Bobigny.

**Effectif par session** : maximum 15 students

Durée : 3+3+3+3 = 12 heures TD

The training program will take place :

° Sur le campus de Bobigny :

- les 8 et 12 Avril 2024 de 13h30 à 16h30 – Mme D'ETTORRE Salle 1.144
- les 9 et 10 Avril 2024 de 9h30 à 12h30 – M RÖDEL Salle 1.133 dans le bâtiment de "l' Illustration" SMBH.

° Sur le campus de Villetaneuse :

- les 15 et 19 Avril 2024 de 13h30 à 16h30 – Mme D'ETTORRE Salle voir SIRIUS
- les 16 et 17 Avril 2024 de 9h30 à 12h30 – M RÖDEL Salle voir SIRIUS

### 4. Formateur

Heiko G. RÖDEL (PR), Laboratoire d'Ethologie Expérimentale et Comparée UR 4443 (LEEC), Université Sorbonne Paris Nord (heiko.rodell@univ-paris13.fr)

Patrizia D'ETTORRE (PR), Laboratoire d'Ethologie Expérimentale et Comparée UR 4443 (LEEC), Université Sorbonne Paris Nord (d-ettore@univ-paris13.fr)

## 1. Formation : Analyse informatique des données scientifiques

### 2. Descriptif

#### **Contenu :**

Le programme de la formation se décompose en trois parties :

- 1) Analyse exploratoire (8 h) : rappels de statistique, distribution de données, corrélations, réduction de dimensions et visualisation de données (ACP, ADL).
- 2) Data Mining (8 h) : recherche de clusters pour la découverte de groupes homogènes, apprentissage automatique pour la classification et la prédiction d'observations, introduction aux réseaux de neurones artificiels.
- 3) Applied multifactorial statistics with R (8 h, in English) : introduction to the use of multifactorial (generalized) linear (mixed effects) models ; interactions and post-hoc testing ; transformations ; application of model diagnostics ; permutation tests.

Les participants seront formés à l'analyse informatique de données scientifiques. Ils verront un large panel d'outils, de l'analyse statistiques de base aux méthodes avancés de statistique multifactorielles, en passant par des approches de visualisation de données et d'apprentissage automatique. Chaque notion vue en cours sera illustrée par des exemples concrets en biologie : médecine, écologie, éthologie, etc. Au travers des Travaux Pratiques, les participants se familiariseront avec deux langages de programmation, Python et R, qui sont actuellement les langages les plus utilisés pour l'analyse de données scientifiques.

#### **Prérequis :**

- 1) Bases de statistique.
- 2) Motivation pour l'analyse de données.
- 3) Si possible, initiation dans un langage de programmation (en particulier R et/ou Python).

### 3. Organisation :

#### **Dates et horaires :**

- Partie 1 : le 29/04 de 9h à 12h puis de 14h à 16h et le 30/04/2024 de 9h à 12h
- Partie 2 : le 02/05 de 9h à 12h puis de 14h à 16h et le 03/05/2024 de 9h à 12h
- Partie 3 : les 13, 14, 15 et 16 mai 2024 de 09h30-11h30

Nombre d'heures : 8h de cours et 16h de TP

Lieu : Les parties 1 et 2 seront dispensées en visio-conférence, la troisième se déroulera dans la salle de réunion du LEEC (Bât C, 4ème étage, IG).

**Effectif par session : 15**

### 4. Formateur / Formatrice :

Guenael CABANES, MC, Laboratoire d'Informatique de Paris Nord (cabanes@univ-paris13.fr)  
Heiko G. RÖDEL, Pr, Laboratoire d'Ethologie Expérimentale et Comparée (rodel@univ-paris13.fr)

## 1. Formation : Cycle de conférences - Histoire et Epistémologie des Sciences

### 2. Descriptif :

Comme toute construction humaine, les sciences ne se sont pas développées de façon linéaire. Il n'y a pas d'Histoire sans les sciences ni de sciences sans Histoire.

L'*épistémologie*, issue des grands bouleversements de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, est une discipline qui interroge de façon réflexive, au cours des différentes époques, comment se constituent les corpus des connaissances et des savoirs scientifiques, les conditions et les étapes de leurs changements.

Chaque domaine scientifique possède ses caractéristiques et ses normes propres, mais aucun concept – objectivité, vérité, rationalité, universalité... – n'est réifiable. Soumis à la critique, épistémologique, les concepts et les théories évoluent à travers le temps et les disciplines.

Notre université jouit d'un atout considérable pour la formation de ses doctorants : son caractère pluridisciplinaire, permettant la mise en place d'espaces d'échange intellectuels entre les chercheurs de ses laboratoires de recherche.

Cette formation, commune aux deux écoles doctorales de l'université, s'inscrit dans ce cadre ainsi que celui des formations à « la qualité de la recherche ». Elle s'organise autour d'un cycle de conférences de 2h qui couvrira le champ des sciences humaines, du vivant et des sciences exactes. Elle a pour objectif de donner des éléments de culture sur la réflexion épistémologique que tout (bon) chercheur doit avoir sur sa discipline et sur les sciences en général.

Intervenants et Thèmes :

- 1- **Marjolaine Boutet** - professeure en Etudes Anglophones à l'université Sorbonne Paris Nord, historienne et critique de séries télévisées - histoire et fiction tv : aspects épistémologiques et méthodologiques
- 2- **Jean-Pierre Bibring** – Astrophysicien à l'Institut d'Astrophysique Spatiale (IAS), CNRS, Université Paris Saclay
- 3- **Michèle Audin** – Mathématicienne et écrivaine - À partir de Sofia Kovalevskaya, mathématiques, littérature, histoire...
- 4- **Sophie Szopa** -Directrice de recherche en Modélisation de la chimie atmosphérique, Laboratoire des Sciences du Climat et de l'Environnement (LSCE) Paris Saclay - Comment se sont établis les faits scientifiques en sciences du climat, des premières suspicions d'un enjeu majeur aux projections qui guident l'action climatique
- 5- **Isabelle Mons** – Professeure agrégée Laboratoire PLEIADE Université Sorbonne Paris Nord - Sciences en littérature
- 6- **Philippe Grangier** – Professeur de mécanique quantique Institut d'Optique, CNRS, Université Paris-Saclay - Les tests expérimentaux des inégalités de Bell à l'Institut d'Optique (1980-82) : réussites passées et directions actuelles.

### 3. Organisation

**Date(s)** : 16/01/2024 – 06/02/2024 – 19/03/2024 – 02/04/2024 – 21/05/2024 – 18/06/2024.

Horaires : 14h à 16h

Lieu : Voir Sirius

**Effectif par session : 30**

### 4. Formateur / Formatrice

**Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) :**

Coordonnées : mail, téléphone

Olivier Bodini (PR informatique, IG), directeur-ecoledoc-galilee@univ-paris13.fr

Pascale Molinier (PR psychologie, UTRPP)



## 1. Formation : Conférences intégrité scientifique et éthique en recherche

La vice-présidente de la commission recherche, le réseau des correspondants et correspondantes intégrité scientifique des unités de recherche et la direction de la recherche organisent un cycle de conférences sur l'éthique et l'intégrité scientifique. Ces conférences sont ouvertes à l'ensemble des personnels, des doctorants et doctorantes, des étudiants et étudiantes de master de l'université

## 2. Organisation

21 mars 2024 - 16h-18h - Campus de Bobigny - Amphi Hannah Arendt

Intervenante : Ghislaine Filliatreau

Directrice de recherche émérite Inserm et déléguée à l'intégrité scientifique à l'Inserm, membre du CER de l'APHP, conseillère auprès de la directrice générale à la recherche et l'innovation et membre du collège de déontologie de l'Inserm

Titre : Propriété intellectuelle des thèses, des résultats d'une recherche collective

27 mai 2024 - 16h-18h - Campus de Villetaneuse - Amphi Fermat

Intervenante : Chérifa Boukacem-Zeghmouri

Professeur en Sciences de l'Information et de la Communication – Université le Lyon, Chargée de mission Science Ouverte pour l'UCBL

Titre : Les revues prédatrices et les mécanismes de prédation dans la publication scientifique

6 juin 2024 - 16h-18h - Campus de Villetaneuse - Amphi Euler

Intervenant : Charles Joseph-Oudin

Avocat du cabinet DANTE

Titre : L'intégrité de la doctrine juridique à l'épreuve de l'industrie pharmaceutique



## 1. Formation : inter laboratoires et structures fédératives

### Notion d'identité (TTN-UTRPP)

La formation concerne les doctorants de l'UFR LLSHS écrivant leur thèse en français ou en anglais sur divers aspects des sciences humaines.

## 2. Descriptif :

### (contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

Le programme de courte formation (12h CM) émane de la proposition de deux intervenants de l'UFR LLSHS de l'Université Sorbonne Paris Nord qui feront appel à la psychologie, la littérature, la linguistique, les études de genre et postcoloniales, et les savoirs situés.

Le point de départ est la notion d'« identité », notion souvent galvaudée mais dont l'aspect autrefois monolithique (liée à une langue, une nation, une religion, par exemple) est en train de se complexifier jusqu'à impacter la notion de personne et d'état civil.

Méthodes d'enseignement : Présentation Power Point ; extraits de textes ; projection d'extraits de films ; pédagogie inversée

Mots-clés : identité/post-identité ; pratiques identitaires/non-identitaires ; transidentités ; citoyenneté sexuelle ; post-colonialité ; genre ; psychanalyse

La formation se fait en alternance entre les deux intervenants et entre deux langues : le français (Olivier OUVRY) et l'anglais (Chantal ZABUS)

#### 1) **Première étape** de la formation (Olivier OUVRY ; 2 heures)

Réflexion sur la notion d'identité en psychanalyse et son évolution vers une déconnection du sexe anatomique.

#### 2) **Deuxième étape** (Chantal ZABUS ; 2 heures) (en anglais)

Réflexion sur les identités langagières dans un contexte colonial et postcolonial et les stratégies déployées par des auteur.e.s de la fin du vingtième siècle et du début du vingt-et-unième siècle (décolonisation linguistique ; langue maternelle/langue alternelle ; langues abjectes et langues-prothèses ; genderlects/translects) ; ainsi qu'une réflexion sur d'autres langages à partir de la zoosémiotique et la phytosémitotique.

#### 3) **Troisième étape** (Olivier OUVRY ; 2 heures)

Processus complotiste et renforcement identitaire

#### 4) **Quatrième étape** (Chantal ZABUS ; 2 heures)

Réflexion sur les identités raciales et post-raciales (brève histoire de la notion de « race » ; l'ADN, la biologie moléculaire ; *Black Lives Matter* et utopie ; chromatisme non-binaire) ainsi qu'une réflexion sur le post-humain (personnes « augmentées ») dans la phase tardive de l'anthropocène que nous traversons.

#### 5) **Cinquième étape** (Olivier OUVRY ; 2 heures)

Dimension politique de la déconnection entre sexe anatomique et genre : effet sur les mœurs.

#### 6) **Sixième étape** (Chantal ZABUS ; 2 heures)

Réflexion sur les transidentités en contexte occidental mais aussi non-occidental/postcolonial (troisième genre en Inde et Pakistan ; hijras vs. personnes transgenres) ainsi qu'une réflexion sur la grammaire et la sémantique ( nouveaux pronoms et vocables, écriture inclusive) et sur l'état civil et la citoyenneté (passeports et cartes d'identités).

**Pré-requis :**

*(En termes de compétences, expériences préliminaires, motivation)*

Une licence en sciences humaines est un pré-requis ; un Master en sciences humaines est préférable mais n'est pas requis.

Une bonne connaissance de l'anglais est requise pour pouvoir suivre trois des étapes.

**3. Organisation**

**Date(s) : 09/16/23/30 janvier 2024 et 6 et 13 Février 2024**

Horaires : le mardi matin, de 10h00 à 12h00 (ZABUS-OUVRY)

**Nombre d'heures : 12 heures TD**

Lieu : Campus de Villetaneuse

**Effectif par session : entre 10 et 20 (salle E121 - LLSHS)**

**4. Formateur / Formatrice**

**Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) :**

Coordonnées : mail, téléphone

OUVRY Olivier, psychiatre psychanalyste, MCF HDR Université Sorbonne Paris Nord, Laboratoire UTRPP ; [ouvry@club-internet.fr](mailto:ouvry@club-internet.fr); 0661995495

ZABUS Chantal, Université Sorbonne Paris Nord, Laboratoire TTN (Théories, Textes, Numérique) [czabus@hotmail.com](mailto:czabus@hotmail.com); 0685823352

BRAY Géraldine doctorante et chargée de cours Université Sorbonne Paris Nord

## 1. Formation : inter laboratoires et structures fédératives Industries culturelles et numériques (LABSIC-CEPN)

### 2. Descriptif : (contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

4 cours de :

- 1/ Sciences de l'information et de la communication – Philippe Bouquillion
- 2/ Industrie musicale – François Moreau
- 3/ Management de la culture – Natalia Bobadilla
- 4/ Jeu vidéo – Vinciane Zabban

Pré-requis : Aucun

(En termes de compétences, expériences préliminaires, motivation)

### 3. Organisation

- 1/ 28/03 2024 de 10h à 13h en salle 413 de la MSH Paris Nord,
- 2/ 29/03/2024 de 10h à 13h en salle 413 de la MSH Paris Nord,
- 3/ 29/03/2024 de 14h à 16h en salle 413 de la MSH Paris Nord,
- 4/ 02/04/2024 de 9h à 12h en salle 410 de la MSH Paris Nord.

**Nombre d'heures** : 12h

Lieu : MSH Paris Nord

**Effectif par session** : jusqu'à 24.

### 4. Formateur / Formatrice

**Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) :**

Coordonnées : mail, téléphone

BOUQUILLION Philippe, LabSIC, USPN - [philippe.bouquillion@univ-paris13.fr](mailto:philippe.bouquillion@univ-paris13.fr)

MOREAU François, CEPN, USPN - [francois.moreau@univ-paris13.fr](mailto:francois.moreau@univ-paris13.fr)

ZABBAN Vinciane, EXPERICE, USPN - [vinciane.zabban@gmail.com](mailto:vinciane.zabban@gmail.com)

BOBADILLA Natalia, CEPN, USPN - [natalia.bobadillatarquino@univ-paris13.fr](mailto:natalia.bobadillatarquino@univ-paris13.fr)

## 1. Formation : inter laboratoires et structures fédératives les cultures contemporaines du livre, de la lecture et du jeu (MEDIALECT)

### 2. Descriptif :

Transversales et polyvalentes, les notions d'écriture et de littératie choisies pour constituer le socle de la formation doctorale proposée par la structure fédérative MÉDIALECT concernent des activités aux multiples enjeux et fonctions de transmission, de mobilisation de savoirs et de compétences, etc. L'écriture est un mode d'expression – individuelle ou collective, culturelle, artistique, ou scientifique – qui gagne à être situé dans son contexte et ses supports, qu'il s'agisse d'un genre particulier comme la bande dessinée et le conte pour enfants, ou d'un format éditorial comme celui du livre pour la jeunesse. L'écriture est un vecteur de transmission. À ce titre, elle est intimement liée à l'expérience de l'humain. Elle permet par exemple de s'interroger sur ce que nous parvenons (ou non) à partager, comme lors de la lecture de livres et de contes ou à travers l'enseignement à distance dans le contexte pandémique de 2020. Elle nous invite aussi à réfléchir à ce qui est légué, suivant certains enjeux patrimoniaux ou éthiques. Écrire implique une connaissance des normes et de leurs usages certes mais qui peuvent (doivent) aussi avoir une portée créative dans la réalisation de la recherche universitaire. Enfin, les conditions de mise en œuvre des processus de créativité sont également questionnées pour écrire le réel. Tous ces sujets relèvent de la littératie, entendue comme la capacité à recevoir et à comprendre des messages écrits, oraux ou imagés, qui fera l'objet de la séance introductive de cette formation. Les réflexions proposées au cours de la formation s'inscrivent dans une perspective pluridisciplinaire convoquant la psychologie, la littérature, la linguistique la psychanalyse, l'histoire, l'éducation et l'économie.

Le format de la formation est composé de 7 conférences données par 6 chercheurs-euses rattachés-e soit du laboratoire UTRPP (Unité Transversale de Recherche en Psychogenèse et Psychopathologie), soit du laboratoire PLÉIADE (Unité de Recherche pluridisciplinaire), tous deux ancrés dans l'UFR des LLSHS. La formation se déroulera sur deux journées complètes, le 18 mars et le 4 avril 2024.

7 conférences de 2h ou 2h30 :

#### **18 mars 2024**

#### **- « La littératie, aux confins des champs disciplinaires » - Hakima Megherbi UTRPP – 10h à 12h30**

*La littératie, un concept en mouvement, semble bien recouvrir aujourd'hui différents champs culturels et pratiques sociales : le texte écrit, le texte oral, la parole, l'image, la musique et le chant, l'art, le jeu, le numérique... Le terme est présent dans des articles de recherche issus de différentes disciplines : économie, psychologie, éducation, anthropologie, didactique, linguistique, sociologie, principalement. C'est pourquoi la structure fédérative de recherche MEDIALECT (USPN) en a fait l'un des piliers de sa politique de recherche. Dans cette conférence, nous exposerons les enjeux de recherche sur la (ou les) littératie en situant le débat d'un point de vue historique et transdisciplinaire.*

#### **- « Adaptation en bande-dessinée : transmission du patrimoine ? » - Elina Absalyamova, Pléiade – 13h à 15h**

*À l'heure de la (re)patrimonialisation de la bande dessinée, son rôle dans la transmission de sens et de savoir(s) – historique, sociologique, psychologie, écologiste et ainsi de suite - est de moins en moins mis en question et de plus en plus exploité. Qu'en est-il de la transmission des textes appartenant au canon littéraire ? Quels enjeux de la (ré)écriture sont déjà cernés par la recherche (fidélité, engagement, style(s)) ? Lesquels restent à l'ombre (appropriation/détournement par le rire, intertextualisation renforcée, investissement de la figure d'auteur) ? Cette communication aura pour but réfléchir sur les usages créatifs et analytiques actuels de la bande dessinée.*

**- « La lecture comme expérience à travers la découverte des livres pour enfants » - Mathilde Lévêque Pléiade - 15h15 à 17h45**

*Les livres pour enfants, en particulier les albums, rappellent que le livre est avant tout un objet culturel, et la créativité dont font preuve les auteur.ices et illustrateur.ices de livres pour enfants est intimement liée à la complexité du codex et à la richesse de ses potentialités artistiques. Lire un livre pour enfants est donc avant tout, pour le tout petit comme pour l'adulte, une expérience, matérielle, sensorielle et esthétique, dont cette communication expliquera les modalités. Elle s'appuiera sur le fonds de livres jeunesse « Livres au trésor », labellisé CollEx (collection d'excellence) et conservé à la BU Edgar-Marin, qu'il sera possible de visiter.*

**Jeudi 4 avril 2024****- « Étudier à distance : que nous a appris la traversée pandémique ? » - Marie-Christine Pheulpin, UTRPP 9h à 11h**

*Lieu par excellence de rencontres vivantes et de transmission, l'Université s'est en mars 2020 vue sommée de passer "en distanciel". Le virus menaçait chacun d'entre nous, il fallait nous protéger...L'enseignement s'en est trouvé profondément modifié. Cette conférence déploiera quelques réflexions sur cette expérience et ses destins, et tentera d'en retenir quelques leçons pour une Université tout à la fois plus humaine et plus moderne.*

**- « De la pédagogie noire : psychanalyse des contes germaniques pour enfants » - Florian Houssier, UTRPP – 11h15 à 13h15**

*L'accès à l'humanisation se fonde sur la répression et le refoulement de tendances parricides et incestueuses, conditions essentielles pour que la culture puisse advenir, notamment à travers les contes, les légendes, les mythes, les poèmes, les proverbes ou les rêves. Les contes germaniques tels que le « Struwwelpeter » ou « Max et Moritz » représentent un témoignage quant aux références éducatives en jeu à un moment donné d'une société en attente de ce type de représentations à transmettre. Nous explorerons les fantasmes typiques qui infiltrent ces contes parfois associés à la « pédagogie noire ».*

**- « La littérature universitaire contemporaine, entre contraintes académiques et dispositifs créatifs. L'exemple de l'écrit de recherche » - Marie-Anne Paveau, Pléiade – 14h15 à 16h15**

*On sait qu'il existe des contraintes fortes liées aux genres universitaires écrits (mémoire, thèse, article, compte rendu, entretien, ouvrage, préface, postface, etc.) et leurs sous-genres associés (introduction, présentation de données, conclusion, bibliographie, résumé, etc.). L'un des objectifs de la formation doctorale est de permettre l'acquisition des normes et routines de ces genres textuels, de manière à fournir aux doctorant-es les outils et postures de la littérature universitaire nécessaires à leur intégration au corps académique. Mais ces contraintes sont plus souvent prescrites et montrées que véritablement enseignées, et reposent davantage sur des implicites de la culture de recherche que sur des explicitations didactiques. Il existe en fait un espace de liberté assez grand dans l'interprétation des normes textuelles par les chercheur-es, débutant-es ou confirmé-es, espace dans lequel se sont installées d'autres manières d'écrire la recherche, qui renégocient les normes instituées. Cette conférence portera sur ces différentes formes de liberté scripturale à l'intérieur de la littérature académique formelle.*

**- « Se situer pour écrire le réel » - Malika Mansouri, UTRPP – 16h30 à 18h30**

*Tenter de saisir le réel, insaisissable, passe par la considération de soi comme observateur. C'est ce qui permet d'éclairer le point de vue que l'on porte sur ce que l'on étudie et d'explicitier la façon dont le fait de notre présence influence, nécessairement, ce qui en train d'être étudié, observé. Cela implique de réfléchir à la notion de savoirs situés (Haraway), soit au lien entre savoir et pouvoir (Foucault), cela permettant de bousculer nos certitudes et de se dégager d'une lecture normative. L'enjeu est ici d'accepter de se laisser surprendre par l'inattendu et d'être créatif, en tant que cela ouvre à d'autres formes de savoirs.*

### 3. Organisation

**Date(s) :** 18 Mars 2024 et 4 avril 2024

Horaires : voir descriptif ci-dessus ou SIRIUS

**Nombre d'heures :** 12h

Lieu : Voir SIRIUS

**Effectif par session : PAS DE LIMITE.**

### 4. Formateur / Formatrice

**Responsables :**

Hakima Megherbi (UTRPP) et Valérie Stiénon (PLEIADE)

Responsables de la structure MEDIALECT



## 1. Formation : Journée « Une vision transversales des sciences »

### 2. Descriptif :

#### (contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

Conférences scientifiques dans des domaines de recherches pluridisciplinaires. Cette conférence sur une journée se propose de mettre en lumière dans des domaines variés la richesse de l'interdisciplinarité.

#### Pré-requis :

*(En termes de compétences, expériences préliminaires, motivation)*  
aucun

### 3. Organisation

#### Date(s) : 3 Mai 2024

Horaires : 9h30-16h30

#### Nombre d'heures :

Lieu : MSH, Saint Denis

**Effectif par session : non limité**

### 4. Formateur / Formatrice

#### Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) :

Coordonnées : Natacha Bessis

A venir (4 conférences sur une journée), se référer au programme qui sera envoyé courant mars. Pour info voir le programme des années précédentes sur le site de l'ED Galilée

### 5. Commentaires :



## 1. Formation : Cycle de conférence sur le développement durable

### 2. Descriptif :

#### (contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

- 1- L'impact écologique du numérique. Intervenant : Pascal Vaillant
- 2- Histoire de l'Énergie. Intervenant Jean-Baptiste Fressoz
- 3- Réflexion sur les choix économiques pour une université écoresponsable. Intervenant : Olivier Lafitte

#### Pré-requis :

(En termes de compétences, expériences préliminaires, motivation)  
aucun

### 3. Organisation

**Date(s) :** 1 - Jeudi 9 novembre 2023

2 - Mardi 6 février 2024

3 - Jeudi 14 mars 2024

**Nombre d'heures :**

**Horaires :** Voir Sirius

Lieu : Institut Galilée – Voir Sirius

**Effectif par session : non limité**

### 4. Formateur / Formatrice

**Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) :**

Coordonnées : Comité de développement durable de l'Institut Galilée  
developpement-durable.galilee@univ-paris13.fr

## 1. Formation : ART ET SCIENCES – Atelier création numérique

### 2. Descriptif :

#### (contenu, programme, méthodes pédagogiques) :

Les arts numériques sont actuellement en plein essor, notamment grâce aux progrès remarquables de l'intelligence artificielle. De nombreux logiciels sont apparus sur le marché, permettant d'assister les artistes dans leurs créations (visuelles ou sonores). Par ailleurs, les arts génératifs basés sur l'écriture d'algorithmes de création sont également mis sur l'avant-scène.

L'objectif de cette formation est multiple. Nous proposerons une brève introduction aux techniques d'intelligence artificielle permettant la création visuelle.

Nous proposerons ensuite un atelier de création, afin que les doctorants puissent s'essayer à l'art numérique et nous proposerons aux doctorants de penser leur recherche scientifique sous forme artistique. L'ensemble des œuvres produites sera exposé au Café-Expo de l'université au début de l'année suivante.

Au-delà d'une formation de base en intelligence artificielle dédiée aux arts, cette formation veut souligner l'importance majeure de la création dans le cycle du doctorat, en permettant aux doctorants d'exprimer pleinement leur créativité.

#### Pré-requis :

*(En termes de compétences, expériences préliminaires, motivation)*  
aucun

### 3. Organisation

**Date(s) :** 27 mai et 3 juin 2024

**Nombre d'heures :** 6h

**Horaires :** de 10h à 13h

Lieu : voir SIRIUS

**Effectif par session : non limité**

### 4. Formateur / Formatrice

**Responsables (Nom, prénom et rattachement institutionnel ou professionnel) :**

Coordonnées : Olivier Bodini – olivier.bodini@lipn.fr

### 5. Commentaire :

Pour la formation, il faut venir avec son ordinateur portable